

## ANUNȚ

În data de 05.03.2012, ora 10, la sediul Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor din România, a avut loc ședința de evaluare a proiectelor privind acordarea de către instituția noastră a unor comenzi de lucrări muzicale și muzicologice, în genuri reprezentative. Conform regulamentului, aprobat de Consiliul UCMR, comisia pentru anul 2012 a fost formată din:

Adrian Iorgulescu – președinte

Ulpiu Vlad – vicepreședinte

Dan Dediu – secretarul Biroului de muzică instrumentală și multimedia și Irinel Anghel, membră a aceluiași birou

Dan Buciu – secretarul Biroului de muzică vocală și Diana Vodă-Nuțeanu, membră a aceluiași birou

George Națis – secretarul Biroului de muzică jazz-pop și Mircea Drăgan membru al aceluiași birou

Antigona Rădulescu – secretarul Biroului de muzicologie și Nicolae Gheorghită, membru al aceluiași birou

În urmă analizării dosarelor și a deliberării au fost selectate următoarele proiecte:

### 1. Simfonic

Theodor Grigoriu – *Simfonia « Trei temple »*

### 2. Cameral

Nicolae Coman – ciclu de lieduri

### 3. Operă / Balet

Livia Teodorescu Ciocănea – opera *Doamna cu cățelul*

4. / Oratoriu / **Cantată**

Adrian Pop – *Mondschein-Cantata*

5. Lucrare corală amplă sau ciclu de coruri

Grigore Cudalbu - *Diamantul*

6. Operetă / **Musical**

Mircea Tiberian – musicalul *O scrisoare pierdută*

7. Studiu muzicologic de sinteză

Vasile Tomescu – *Istoria relațiilor muzicale dintre Franța și România, vol II*

8. Tânăr autor

Gabriel Mălăncioiu – *The mystic rose*, piesă camerală

Conform regulamentului, nu au fost luate în considerare propunerile de lucrări deja scrise, nici dosarele depuse după termenul de înscriere stabilit, respectiv 31 ianuarie a.c..

Președinte UCMR,

Prof. univ. Dr. Adrian Iorgulescu

